

FOLKETS IKEA KATALOG



HEJ!

Vi på IKEA är alltid nyfikna på hur folk lever hemma. På riktigt. För det är här, bland tvättberg och middagar framför tv:n, som de riktigt bra idéerna uppstår. De som skapar mer plats för familj, vänner och släkt. Som får morgnarna att funka med mindre gnissel. Eller som gör kvällarna i soffan ännu lite mysigare.

Idén med Folkets IKEA katalog började egentligen i somras. Det var då vi bjöd in våra Facebookvänner att dela med sig av sina mest hemtrevliga hemmabilder. Och vilken respons vi fick. Fler än 800 bidrag med skyhögt trivselfaktor! När sedan höst gick mot vinter gav vi oss ut i landet för att titta närmare på när, var och hur svenska folket trivs hemma. Resultatet av vår resa hittar du här!

Folkets IKEA katalog innehåller också mängder av hemtrevlig fakta. Förra året gjorde vi nämligen en hel rad undersökningar med livet hemma i fokus. Gardinrapporten, i vilken vi synade Sveriges gardinvanor i sömnarna, är ett exempel. Ecoration, ett projekt tillsammans med WWF för ett mer hållbart liv hemma, är ett annat. Men inte nog med det. Vi passade även på att kika in i svenska folkets sovrum. Visste du till exempel att nio procent av svenskarna äter i sängen? Eller att stockholmarna använder pyjamas medan norrlänningar helst sover nakna?

Så. Folkets IKEA katalog är inte en vanlig katalog. Det är en hyllning till vardagen och människors kreativitet. Vill du få ännu mer inspiration? Välkommen hem till oss på ikea.se/livethemma.



**Beatrice Sjöström,
reklamchef**

SALOMONSSONS

Strax utanför Uppsala bor ett helt gäng livsnjutare med ett gästrum som alltid står redo. Det är Caisa och Patric som gärna avverkar många, långa middagar i glada vänners lag. Och Wilma och Tindra som smyger i trappan, står på händer, ritar, läser läxor, sjunger och leker kurragömma. Katten Pelle gör som alla andra: stormtrivs.

Caisa och Patric hade absolut inga planer på att köpa hus. De trivdes utmärkt i lägenhet centralt i Uppsala. Men så plötsligt en onsdag klev de omkring på en obebyggd tomt i Södra Gottsunda tillsammans med en mäklare. Fyra dygn senare slog de till.

Ett år senare, efter många "hjälp vad har vi gjort"-tankar kunde de äntligen sätta nyckeln i låset.

– Jag älskade huset från första stund och tyckte att öppenheten var fantastisk. Det känns så varmt och välkomnande, säger Caisa som möter upp i hallen där ljus och rymd från vardagsrummet fullkomligt flödar in.

På tio år har mycket hunnit hända. Wilma och Tindra har fötts, varit bäbisar och vuxit massor av centimeter. Många inredningstrender har kommit och gått. Just nu är väggarna vita och gardinerna har gjort comeback. Glansiga i tjock, beige sammet mjukar de upp vardagsrummet som också är hemmets hjärta. Här gillar vuxna att ta en drink vid festliga tillfällen men nu är det

Wilma och Tindra som håller låda. *Blinka lilla stjärnorna* möter *Smoke on the water* på gitarr. Caisa skrattar och berättar att hon och Patric snabbt insåg att en öppen planlösning inte var så fantastiskt som det först verkade.

– Ett tag kändes det som att vi bodde i en resonanslåda, alla ljud hördes överallt. Så det senaste året har vi ägnat åt att skapa ett hem som hela familjen verkligen kan trivas att leva i, säger hon.

Efter omgörningen har husets öppenhet bevarats men med några justeringar. Trappan har flyttats, räcket ersatts av en vägg med fönster och skjutdörr. Med en mjuk heltäckningsmatta som pricken över i har familjen skapat både ett mysigt tv-rum och en supereffektiv ljudsluss mellan våningsplanen.

– Nu är vårt hem tillräckligt stort för att rymma många. Avskärmat så att alla kan trivas, och ombonat så att alla känner sig hemma, säger Caisa.

HÄR BOR: Caisa, 40 år, sjuksköterska och Patric, 47 år, projektledare. Wilma 10 år, Tindra 3 år och katten Pelle.

VAR: Södra Gottsunda utanför Uppsala.

BOENDE: Tvåplanshus, 172 kvadratmeter, från 2002.

INREDNINGSTIL: Etnochict med mycket värme och industriella influenser.

GILLAR MEST: Att mysa och ha besök.

DRÖMPROJEKT: Att uppdatera köket och lägga nytt golv i hallen.



- Vi har gått igenom den minimalistiska fasen, den färgstarka stormönstrade fondtapetsfasen och panelgardinsfasen. Gud, vi hade panelgardiner överallt ett tag, säger Caisa.



Caisa står gärna med näsan över ett långkok eller i en kokbok. Kökslektyren finns lätt tillgänglig i OMAR förvaringshylla i rostfritt.

4%

av alla småbarnsföräldrar
somnar i barnens säng
efter godnattsagan.

5%

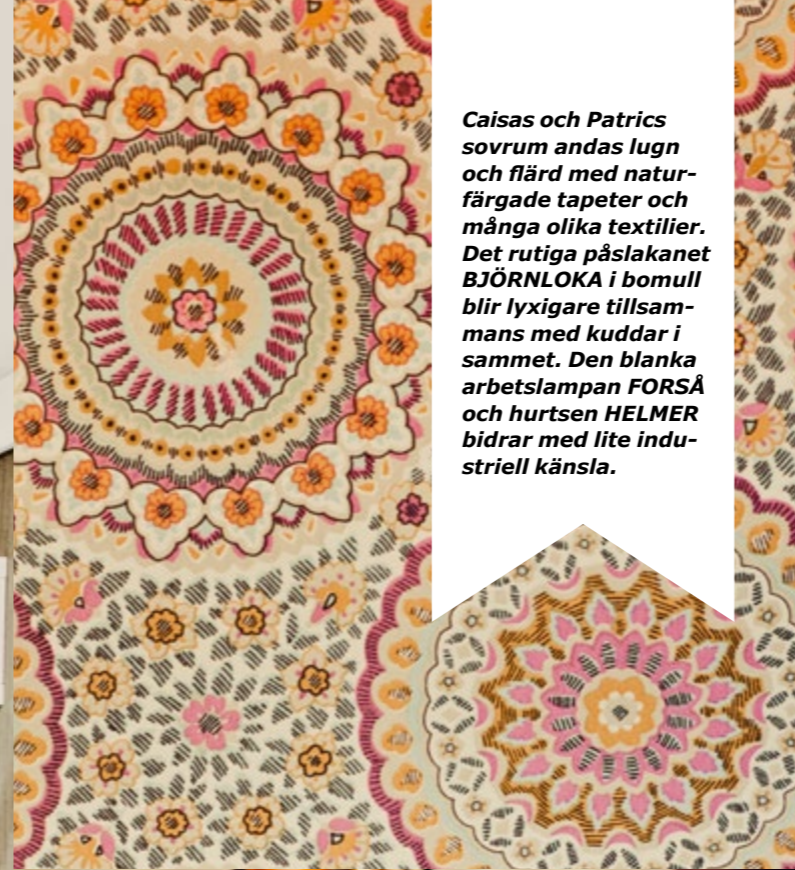
av svenska folket
somnar i soffan.



69%
av svenska folket sparar energi genom att släcka efter sig när de går ut ur ett rum.



Caisa älskar sitt dressingroom, eller dressingskrubb som hon kallar den. Två PAX garderober bildar en vägg där klänningar och kostymer hänger i öppna stommar på baksidan. Caisas högklackade har fått en hedersplats på vägghyllan EKBY ALEX.



Caisas och Patrics sovrum andas lugn och flärd med naturfärgade tapeter och många olika textilier. Det rutiga påslakanet BJÖRNLOKA i bomull blir lyxigare tillsammans med kuddar i sammet. Den blanka arbetslampan FORSÅ och hurtsen HELMER bidrar med lite industriell känsla.





Wilmas finaste kläder hänger på en klädstång som är fäst i taket med DIGNITET vajer.





En rejäl resårboten gör nattningen trevligare för både små och stora som gärna slumrar till efter godnattsagan. Dessutom finns extra sovplatser när gäster kommer på besök. Men sover, det gör familjen Salomonsson lite huller om buller. Små barnfötter kommer fortfarande tassande om natten.



60%

av elförbrukningen i hemmet står uppvärmningen för.



5%

*kan man spara på
uppvärmningskostnaden
genom att sänka
innetemperaturen
med en grad.*

**Tack för titten, familjen
Salomonsson! Nu lämnar vi
villamyset i Uppsala för en
förortsfamilj med fart i.**

SKALMANS

En rymlig tvåa fylld av skratt och finsk sisu, där slumpen avgör och allt ska göras på en gång. Här bor Erika och David – tillsammans sedan gymnasiet. De skulle aldrig någonsin skaffa barn. Men så kom världens roligaste unge till världen.

Charlie, drygt ett år, släpar sin badrumspall över köksgolvet. Här trivs han bäst. Här händer det mest. Pappa David, före detta kökschef, står för matlagningen medan mamma Erika bakar. Rent och snyggt är det, vässade knivar och kryddor i många färger.

Hos Skalmans är inredningen avskalad och modern, färgerna mörka mot ljusa. Bara saker som Erika och David gillar kommer över tröskeln och ibland behöver det som redan finns justeras lite. Som när Erika köper nya gardiner och matbordet målas om. Och väggen tapetseras. Fort går det.

På fyra år har lägenheten i Fruängen genomgått två stora förändringar. Den första var rekordsnabb. Efter att paret flyttat in jobbade David dygnet runt med renoveringsobjektet.

På bara två veckor hade lägenheten fått en ny planlösning, nya golv, nytt kök och färgstarka tapeter med mönster som matchade Davids tatuerade armar. Sedan

fortsatte paret att leva sitt liv som vanligt med resor, mc-åkning och partaj.

Den andra förändringen tog lite längre tid. Närmare bestämt nio månader. Med Charlie i magen blev plötsligt ett fungerande hem med mycket trivsel viktigt.

De gamla garderoberna i den smala hallen var det första som fick stryka på foten i renoveringsetapp två. Bakom högblanka skjutdörrar installerade David och Erika ett system av lådor, trådbackar och klädstänger som idag fungerar som hela familjens klädförvaring och lite till.

I resten av lägenheten blev tapeterna lugnare och färgerna ljusare. Sovrummet skönare.

– Vi har upptäckt fredagsmyset. Och popcorn! Nuförtiden älskar jag att dimra belysningen, tända ljus och krypa upp i soffan. Det är en av de stora förändringarna i vårt liv. Och att vi har skaffat drulleförsäkring förstås, säger Erika och skrattar.



HÄR BOR: Erika, 29 år, business controller, David, 29 år, teletekniker och Charlie, drygt ett år.

VAR: Fruängen utanför Stockholm.

BOENDE: 2 rum och kök, 66 kvadratmeter. Bostadsrätt från 1960-talet.

INREDNINGSSTIL: Modern, nordisk och lite romantisk.

GILLAR MEST: Smart hallförvaring och att mysa med dimrad belysning i vardagsrummet.

DRÖMPROJEKT: Att göra bastu av städskrubben.

För tre veckor sedan skulle Erika egentligen bara byta gardiner. Det slutade med en helt ny matplats. Bordet målades vitt och sommarstugetapeten hamnade på väggen hemma i Fruängen.

– Vi skulle aldrig kunna bo i hus, jag vill alltid göra för mycket på en gång. Och för ofta.



David's älskade kryddor har en central plats i köket. Burkarna RAJTAN gör det lättare att hitta rätt.



Rent och snyggt ska det vara. Inget stök på arbetsytorna i en mästarkocks kök. Hur det ser ut inuti lådorna spelar mindre roll tycker David. Så länge knivarna är vassa.



Nuförtiden lever Erika och David livets glada dagar i soffan när Charlie har lagt sig. Plastbacken har fungerat jättebra som leksaksförvaring men nu går inte locket på längre.



Sideboardet TROLLSTA har fyndats second hand och sammanfattar Erika och Davids inredningsstil: kontrastrik, modern och romantisk. Ovanpå skänken samsas prydnadssaker med en och annan leksak, som MULA kulram till exempel.



Erika skulle egentligen vilja göra om städskrubben till bastu. – I Sverige säger man att köket är hemmets hjärta. I Finland är det bastun.

37%

tycker att ett gott
samvete är den bästa
huvudkudden.



*Sedan Charlie föddes
har sovrummet verkligen
blivit ett sovrum. Förut fick
laptops och surfplattor följa
med in på kvällen men nu är
de förbjudna. Från och med
klockan sju är det alltid
tyst och mörkt här inne.*



**Roligt att ses, familjen
Skalman! Nästa stopp: parad-
våningen i centrala Gävle.**

ANNA & MARTIN

I centrala Gävle bor två riktiga naturälskare. Här finns gott om svängrum, och tur är väl det. I lägenheten från sekelskiftet får både vedklyv, röjsåg och motorsåg plats. Martin har testat. Men när Anna flyttade in för fem år sedan, flyttade maskinparken ut.

I Centralpalatset, en stor tegelbyggnad från 1893, trivs Anna och Martin i sin hyreslägenhet. Det är lätt att förstå. Här är färgerna varma. Atmosfären ombonad. På väggarna hänger jakttroféer och målningar med motiv från naturen. I rummet där vedklyven en gång stod klättrar litteraturen upp till taket. När Anna flyttade in hos Martin behövde hon en plats för alla sina böcker. Valet föll på höga bokhyllor, och när paret la in en orientalisk matta från Martins mamma föddes tanken om ett engelskt bibliotek. Efter mycket letande kläddes rummets väggar med mörkgröna tapeter. Där efter spred sig den nya, ombonade stilen vidare ut i resten av lägenheten.

– Förut var inredningen väldigt ljus. Det kändes luftigt men också lite kallt och ogästvänligt. När väggarna fick varmare kulörer kom trivseln på en gång, säger Anna.

Överallt i Annas och Martins hem syns spår av deras intressen. Inte minst i parets respektive arbets- och hobbyrum. Anna har en 20 kvadratmeter stor ateljé där kreativ ordning råder bland pågående måleriarbeten och framväxande skulpturer. Inne hos Martin är det litet och välorganiserat. Runt sex kvadratmeter jakt-skrubb och kontor. Här trängs dator, antika fångstredskap och kamouflagekepsar med varandra. Resten av vildmarksutrustningen förvaras i ett förråd i källaren. Martin skrattar.

– Egentligen borde jag och Anna vara sådana som trivs bäst i en stuga ute i skogen. Men vi har det faktiskt bättre här. Med tågstationen tvärs över gatan har vi nära till både riktig natur och Moderna Museet i Stockholm. Jag tycker verkligen om känslan att snabbt kunna ta mig vart som helst i världen. Det är bara att ta på sig foppatofflorna och kliva ut genom dörren.

HÄR BOR: Anna Nyberg, 40 år, konstnär som undervisar i måleri och Martin Eriksson, 49 år, industrimekaniker i Norge. Dvärgpudeln Kenzo, 8 år, bor här på deltid.

BOENDE: 4 rum och kök, 150 kvadratmeter. Hyresrätt från sekelskiftet.

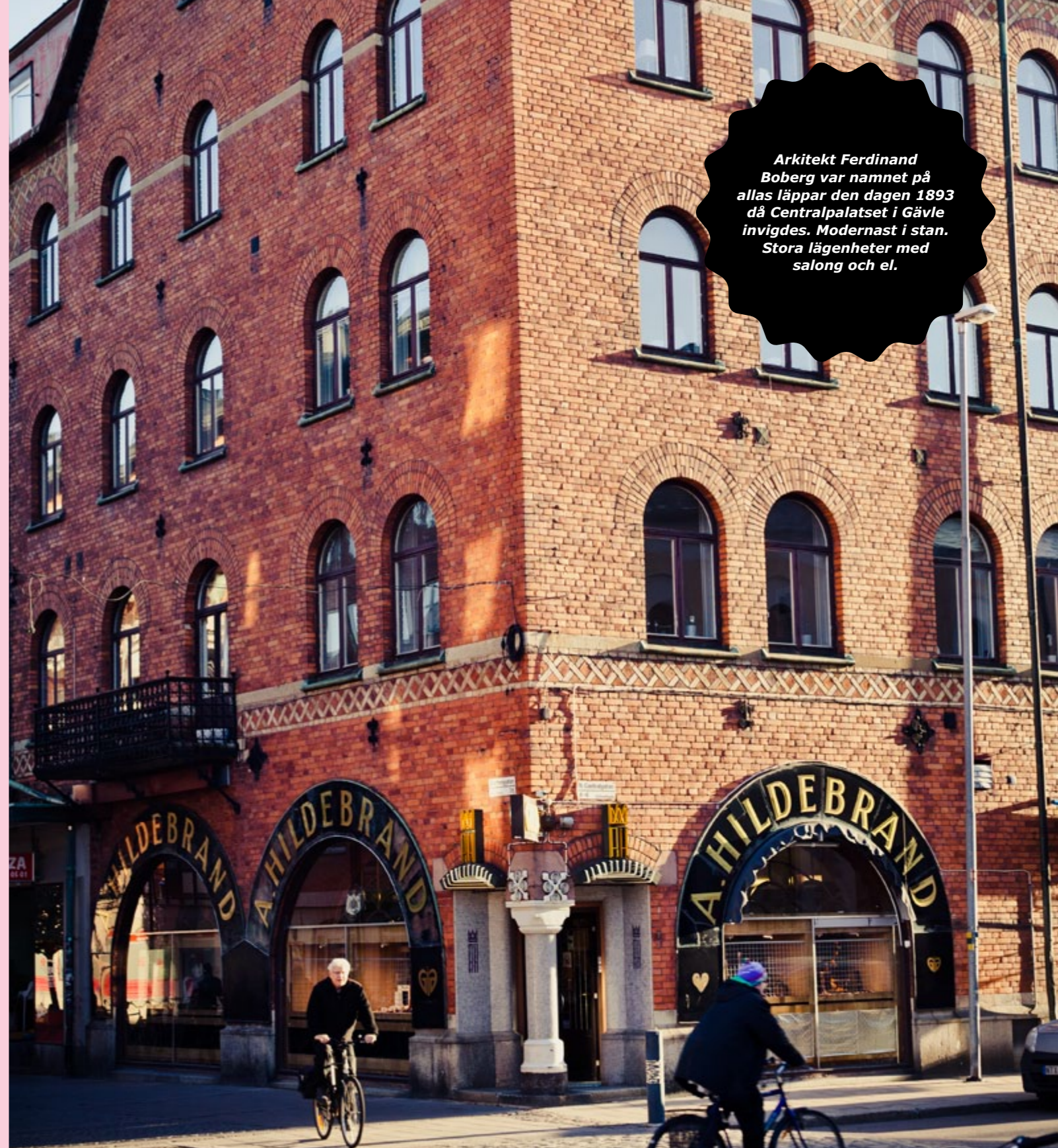
VAR: Centrala Gävle.

INREDNINGSSTIL: Antikt, gammalt och nytt.

GILLAR MEST: Att bo centralt och nära naturen på samma gång.

DRÖMPROJEKT: Inreda sovrummet med enhetlig förvaring.

Arkitekt Ferdinand Boberg var namnet på alla läppar den dagen 1893 då Centralpalatset i Gävle invigdes. Modernast i stan. Stora lägenheter med salong och el.



Den öppna spisen fungerar fortfarande och här eldas det för jämnan. Både Martin och Anna har klivit ved i lägenheten men nuförtiden görs det på gården.



I Annas ateljé råder kreativ ordning. Färgtuber och flaskor har sin plats i backarna TROFAST.



I biblioteket är det trivsamt och teknikfritt så när som på en radio. I bokhyllorna BILLY ryms böcker, jakttidningar, loppisfynd och kokböcker. Paret har ett gemensamt intresse för matlagning. Martin håller hushållet självförsörjande med kött.





En rejäl skärbräda är A och O i köket. Den här har Martin tillverkat själv av en stubbe. De antika kaffekvarnarna är vackra och maler lagom grova pepparkorn. En kvarn för varje pepparsort.



I lufttåta glasburkar förvarar Martin och Anna torkad kantarell, murklor och karljohanssvamp. Chilin är en chokladbrun habanero, närodlad i badrummet.

*Martin trivs vid vardagsrum-
mets fönsternischer. Här kan
han blicka ut över det gamla
Gävle, med Grand Hotel till
vänster och det anrika Riks-
bankshuset rakt fram.*



*Fleecepläden
POLARVIDE har Anna
broderat på fri hand.
Inspirationen till mönstret
fann hon på en kudde som
tidigare såldes på IKEA.*

6%

*delar gärna säng med sitt
husdjur. Bara 5%
räknar får.*



**Ha det fint, Anna och Martin!
Nu åker vi vidare till ett full-
späckt singelliv i Sölvesborg.**

KAJSA

Kajsa hade haft span på bostadsrättsföreningen en tid. Fem minuter från jobbet och nära till allt annat i Sölvesborg. När en tvåa med stor balkong, full av sol, kom ut till försäljning slog hon till. En månads renovering blev snabbt till tre, men nu är lägenheten precis som hon vill ha den: fräsch och full av vintagefynd!

Kajsa trivs bäst i sitt soffhörn. Här dricker hon gärna en smoothie, tittar på tv, håller på med datorn, fixar med telefonen och läser inredningstidningar. Gärna samtidigt. Intresset för inredning och design har hon fått från mamma och mormor, som tidigt tog med henne på museer och konstutställningar. Idag driver hon den välbesökta inredningsbloggen *Do you fancy this?* tillsammans med sin syster.

Alla väggar i lägenheten är vitmålade. Annat var det när hon köpte lägenheten 2010. Då gick färgskalan snarare från beige till brunt, och inredningen var sliten. Men Kajsa, som hade renoverat förut, blev inte avskräckt.

– Det var lite jobbigt när jag började riva ner tapeten i sovrummet och väggen följde med. Men nu har jag fått det precis som jag vill ha det och det är värt all slit. Och som tur är glömmet man hur kämpigt det är, säger hon.

Störst förändring har skett i köket. Det trånga originalköket har ersatts av ett funktionellt parallell-dito med inbyggd kyl och frys. Och Kajsa är numera stolt

ägare av både induktionshäll och diskmaskin. Den nya öppningen mellan kök och matrum gör lägenheten ljusare. Dessutom blir det trevligare att äta middag.

– Jag äter aldrig vid matbordet utan sitter alltid i soffan och det känns mysigare och naturligare nu. Ett tag tänkte jag göra öppningen ännu bredare men jag är glad att jag inte gjorde det. Det är skönt att slippa titta på stöket på diskbänken, säger Kajsa.

En stor del av Kajsas inredning består av vintage och loppisfynd. På en vägg i vardagsrummet samlar hon reseminnen i form av bilregistreringsskyltar, målningar och fotografier. På en annan hänger inramade bordstabletter. Annars är favoriten en ananas i porslin som Kajsa har målat svart.

– Second hand känns bra, jag tycker om att gamla saker tas tillvara och att pengarna ofta går till välgörenhet. Men nu börjar jag faktiskt bli sugen på lite mer nytt och modernt, det börjar bli lite för mycket "tant-salong" härinne, säger Kajsa och skrattar.

HÄR BOR: Kajsa Jeppsson, 28 år, företagsrådgivare på bank.

BOENDE: 2 rum och kök, 51 kvadratmeter. Nyrenoverad bostadsrätt från 1950-talet.

VAR: Sölvesborg.

INREDNINGSSTIL: En blandning av loppisfynd och nytt.

GILLAR MEST: Induktionshällen och att multitaska i favorithörnet i soffan.

DRÖMPROJEKT: Att bygga en modern Gotlandslänga i sten.

– Jag är lite som en gammal gubbe och har mitt eget favorithörn i soffan, säger Kajsa. Här äter hon gärna en lång frukost framför morgon-tv samtidigt som hon läser inredningsmagasin och bloggar.





På en vägg i vardagsrummet samlas minnen från äventyr runt om i världen. Det började med en registreringsskylt från Prag och sedan har det fortsatt med skyltar från olika resmål.

Ananasen i porslin är Kajsas favoritpryl i hela lägenheten. Hon springer ofta på loppisar, och tycker om att gamla saker tas tillvara.





De turkosa luckorna i glas blir en fin accentfärg till vitt och antracitgrått. En bonus är att det går att skriva på dem med whiteboardpenna. När Kajsa ställer till med kalas kan du hitta drinklistan här. Den blå matgruppen är ett loppisfynd och köket kommer från IKEA.



Kajsa blandar smoothies till frukost och efter träningen. Just idag blir det en blåbärsvariant. Annars består favoriten av kesella, ägg, jordnöts-smör och fryst banan.



På GRUNDTAL kläd-hängare hänger en second hand-klänning. Den kommer Kajsa aldrig använda men den är vacker att se på.



Alla Kajsas böcker ryms i hyllan i sovrummet.

– Nuförtiden sparar jag inte böcker eftersom jag sällan läser dem igen. Jag är med i en bokbytklubb på jobbet och det känns bra att lämna boken vidare till någon annan.

I hallen har originalgarderoberna lämnats kvar. Dörrarna har oljats och inredningen fräschats upp med några lager färg.





Hej då, Kajsa! Nu lämnar vi
singellyan i Blekinge för ett
nybyggt vuxenkollektiv ett
stenkast från skog och hav.

SALETTIS

Magkänsla, gemenskap och närhet till naturen har alltid vägt tungt för Robin och hans familj. De har bott i en husbåt. Och byggt tre hus. Nu lever de i ett trivsamt vuxenkollektiv i Gräddö by utanför Norrtälje. I huset har alla ett eget hörn och egna projekt. Men förmiddagsfika, det gör man gärna gemensamt.

Robin var 15 år när han lämnade resten av familjen i Åre för att gå på gymnasiet i Stockholm. Mamma Eva och pappa Björn stannade kvar i det stora huset, men inte så länge.

Idag bor de tillsammans igen, 60 mil söderut, i en villa som Robins pappa ritat. Noga genomtänkt för ett liv med flera vuxna.

I familjen Salettis två tidigare hus var stor tvättstuga och mycket förvaring ett krav, som det ofta är i en barnfamilj. I det nya huset har istället utrymme för umgänge, och enskildhet, prioriterats. Störst del av huset är ett allrum med vardagsrum, matrum och kök i ett. Här är det öppet upp till nock.

Alla väggar har sprutmålats med beigevit lackfärg. Det är egentligen för blekt för familjen som hellre vill måla med färger som "soluppgång" och "solnedgång".

Men det var en lösning som sparade tid. Och i huset finns orange snickerier, färgstarka textilier och egenproducerad konst som sprider den värme som familjen tycker om.

I ett vuxenkollektiv fyller sovrummen en viktig funktion även på dagen. Här kan man dra sig undan och njuta av lugn och avskildhet. Robins föräldrar har ett sovrum med utgång till trädäck och trädgård. Här kan de äta frukost i morgonsol eller smyga ner till klipporna i viken innan övriga husgäster vaknar. Robins dörr är för det mesta öppen.

– Jag tycker verkligen om gemenskapen här och jag trivs när det är mycket folk och djur i huset. Här finns alltid någon att fråga och bolla idéer med, säger Robin som just nu jobbar på ett avancerat snickeriprojekt, en bokhylla med många vinklar.



6,4

är det genomsnittliga antalet gardiner i svenska hem. Högst antal gardiner finns i Karlstad, lägst i Malmö och Stockholm.

HÄR BOR: Butiksbiträdet Robin, 20 år. Föräldrarna Eva och Björn. Hunden Ayla och katten Katten.

BOENDE: Villa på 160 kvadratmeter som pappa Björn har ritat, från 2011.

VAR: Gräddö By, Norrtälje.

INREDNINGSSTIL: Varm med influenser från världens alla hörn.

GILLAR MEST: Att träffas vid matbordet och spåna idéer med varandra.

DRÖMPROJEKT: Att inte flytta! Göra klart de sista detaljerna i familjens nybyggda hus.



Ett stenkast från skogen och havet bor Robin, pappa Björn och mamma Eva. Fler sovplatser med sköna sängar finns i en huslänga på tomten. Familjen Salettis hus är alltid redo för besök.

Möbler i grupper delar av och skapar mindre rum i det stora allrummet. Trästaffliet till tv:n har Robins pappa tillverkat.



Från början var golvet i rå betong, nu är det stavlimmat körsbärsträ. Skönare att gå på och passar både människor och djur bättre.





Köket avgränsas av en bardisk och köksö med arbetsbänk. Här gillar Robin att börja dagen med att pressa en apelsin och att titta ut över Gräddö hamn. Köksstommarna kommer från IKEA, luckorna är egen design.





Badkaret är Robins favoritplats i huset. Här brukar han ligga och marinera idéer med en kopp te på badkars-hyllan och datorn på ett före detta sängbord.

I Robins sovrum finns en himmels-säng från Bali och en mjuk matta från Egypten. Familjen Saletti har rest mycket och flera möbler och inredningsdetaljer har fått följa med hem. Påslakanet LAPPLJUNG bidrar med färg.





Kul att träffas, familjen Saletti! Nu drar vi till Kungsör och en villa i "neo 60-talsstil".

SOFIA & RICKARD

I en helrenoverad 60-talsvilla lever två studenter sin dröm. Riktiga hemmarävar har de blivit och lämnar inte gärna enplanaren i Kungsör. Det skulle vara för auktionshuset på andra sidan vägen eller någon enstaka dansfest i skogen.

För två år och några dagar sedan flyttade Rickard in hos Sofia i hennes studentrum. Med på köpet fick hon en eftersatt villa från 1966 med sönderfrusna ledningar och fuktskadad källare. Den hade Rickard köpt på exekutiv auktion sex månader tidigare. Mest för att ha en plats att göra elektronisk musik, men också för att han såg ett fint hus bakom alla renoveringsbehov.

När grunden dränerats, golv rivits ut och vatten installerats började paret inreda sitt drömboende. Rickard gillar stilen modernism med danska designmöbler. Sofia gillar allt möjligt fint från 1900-talets mitt. Tillsammans har de hittat en balans och en inredningsstil som de själva beskriver som "neo 1960".

– Vi är väldigt inspirerade av design från samma period som det här huset men vi har inte ambitionen att följa stilen exakt. Vi kombinerar modern inredning med äldre saker som vi gillar och jag tycker att vårt hem visar vilka vi är, säger Rickard.

Auktionshuset på andra sidan vägen är välbesökt och de saker som inte omedelbart kommer till användning hamnar i Sofias "Room of Requirement" i källaren. Här har hon byggt upp ett lager av användbara manick-er, prydnadsföremål, lampor och pälsjackor.

– Rickard är minimalist och det är uppenbart att jag gillar prylar. Men det funkar så länge jag får ha mitt stök härinne och Rickard får ha ordning i arbetsrummet, säger Sofia.

Husets entrévåning är så gott som färdig. Köksön med barstolar används flitigast och soffan med tusen kuddar är ju himla skön. Men Rickard och Sofia har inga favoritplatser utan är förtjusta i hela huset.

– Så fort vi har ett litet hörn färdigt i ett rum inreder vi och börjar bo. Mitt bästa råd är att leka och ha roligt på vägen. Det är ingen idé att känna någon hets, huset kommer ändå aldrig att bli färdigt, säger Sofia och skrattar.

HÄR BOR: Studenterna Sofia Tikkanen, 24 år, och Rickard Axelsson, 28 år. De två katterna Lisa och Tassen.
VAR: Kungsör.

BOENDE: Enplansvilla med källare, 140 kvadratmeter inklusive tillbyggnad. Från 1966.

INREDNINGSSTIL: 1960-tal i ny tappning.

GILLAR MEST: Hela huset.

DRÖMPROJEKT: Sätta egen design i produktion, skriva en bok och bygga ett hus.





Köket kommer från IKEA och har vita, högblanka luckor. Den långsmala köksön är husets mittpunkt där man äter, bakar, umgås, surfar och tittar på tv.



*Bra ljud är viktigt
hemma hos Sofia och
Rickard. Medieutrustningen
ryms i förvaringsbänken
BESTÅ.*





23.00

*Så dags sover halva
Sverige.*



På golvet i sovrummet ligger en heltäckningsmatta som gör golvet mjukt och lite trevligare att kliva på en tidig morgon. Sömn är viktig för två kreativa personer som Rickard och Sofia. I det här hushållet sovs det minst åtta timmar per natt.



Idén om att förvara mössor och vantar i GRAPEFRUKT krukor på väggen har Rickard och Sofia snott från IKEA Västerås.



Även familjens fyrfota medlemmar har fått det budgetfint. Sofia har förvandlat en HÅBOL låda till ett trevligt krypin för en katt.



Husets entréväning är så gott som klar. Nästa projekt är att ta sig an källaren. Men för tillfället får huset vänta ett tag. Rickard och Sofia ska ägna sig åt sitt gemensamma examensarbete.

**So long, Sofia och Rickard!
Nu fortsätter vår resa till västkusten och ytterligare ett kreativt par. Och två inneboende.**

TINA & HENRI

I Skogome, Hisingsbacka, kommer du närmare kontinenten. I alla fall när du hälsar på hemma hos Tina och Henri som tar emot med öppna famnen. Härifrån går du mätt och belåten, och flera grader varmare på insidan.

Tina och Henri har en medelhavsträdgård hemma hos sig. På somrarna trivs citrusräd, oliver, lagerblad, mandel och persikor på den vindskyddade terrassen. Orientaliska mattor pryder klinkergolvet och ofta dukas det upp till stormiddag med långbord och klappstolar. I högra hörnet finns en färgstark sittgrupp med solsäng och snett till vänster en bubbelpool som används flitigt. Men det är på sommaren. Nu har växterna flyttat in på glasverandan i väntan på bättre väder. Tina inspekterar resterna av vindruvorna från i somras.

– Jag flyttade in hos Henri för elva år sedan och han har gått i snickarbyxor sedan dess. Vi har alltid något projekt på gång och jag tror inte man skulle känna igen huset som det såg ut då, säger hon.

Det var när Henri och Tina fyndade en hel hög sten som idén föddes att bygga en terrass med murade

väggar. Och stenblocken visade sig räcka längre än så. Ett år senare hade huset fått murade loungebänkar, en dagbädd och en säng med hylla i sovrummet. Känslan är att hemmet är inspirerat av parets många resor. Men det stämmer inte riktigt.

– Jag är flygrädd och reser helst ingenstans. Men det är kanske därför jag har skapat mitt eget Indien och Grekland här hemma, säger Tina och skrattar.

Sedan några månader tillbaka har Tina och Henri två inneboende. Först flyttade Balo från Indien in. Han håller till i husets flygel. En månad senare kom Mikael.

– När vi annonserade ut rummen fick vi 40 svar. Jag önskar att vi hade hyrt ut rum tidigare, att ha inneboende är fantastiskt. Särskilt när de är musikaliska och riktiga mysproppar som Mikael och Balo, säger Tina.

HÄR BOR: Tina Isaksen Jilleskog, 48 år, habiliteringsassistent och Henri Isaksen, 54 år, ingenjör.

Inneboende Mikael och Balo. Hundarna Bosse och Blixten. Katten Sixten.


VAR: Hisingsbacka i Göteborg.

BOENDE: Villa, 5 rum och 150 kvadratmeter. Från 1958.

INREDNINGSSTIL: Medelhavet möter Indien.

GILLAR MEST: Att bjuda på middag utomhus.

DRÖMPROJEKT: Ett engelskt växthus att greja och dreja i.



Hemmets hjärta är ett allrum med kombinerat kök och vardagsrum. På somrarna står dörrarna till den inglasade verandan alltid öppna men på höst och vinter kurar man inne, eldar i kamin och umgås.

*Matrum, glasveranda
och terrass ligger i fil.
Klinkerplattorna följer med
ut på terrassgolvet och
suddar ut gränsen mellan
ute och inne.*



Ett hörn av terrassen är inrett med möbler som målats i starka färger. Här njuter Tina och Henri av trädgårdens färger och dofter om sommaren. På hösten och vintern får torkade grenar och blomstänglar påminna om varmare tider.



På Tina och Henris glasveranda finns en murad nisch med dagbädd och klosterfeeling. Tina beskriver sig själv som en andlig person, och här har hon hämtat inspiration från en utställning om Heliga Birgitta.



46%
av svenskarna har
ingenting under sängen.

I Mikael's rum står Tinas piano. Det var det första som flyttade in tillsammans med henne. Henri höll på att stryka med på kuppen när pianot skulle baxas ut ur Tinas lägenhet. Nu används pianot av Mikael, flickvännen Rasha spelar gitarr och sjunger Laleh.



Tina tycker om att umgås och laga mat samtidigt. Det kan hon göra bakom bardisken i köket. Balos indiska kryddblandningar är ett välkommet tillskott till hushållets mat.





**Tack för allt, Tina
och Henri. Vilken
avslutning på vår
resa runt Sverige!**

SOV GOTT!

En tredjedel av våra liv, så mycket tid tillbringar vi i sovrummet. Det är här vi repar kraft och drömmer oss bort. Funderar och filosoferar. Sover och stöjar. Ja, lever livet helt enkelt! Under hösten har vi djupdykt ner bland täcken och dun och tagit reda på ännu mer om svenska folkets sovrumsvanor.

SOVRUMMET RYMMER MER ÄN DRÖMMAR.

Även om många av oss dåsar till i soffan på kvällen svarar 88 procent att de oftast somnar i sin egen säng. Bara 6 procent somnar framför tv:n. Förvånande få småbarnsföräldrar (4 procent) slumrar in i barnens säng i samband med nattningen.

Sitt namn till trots verkar sovrummet blivit mera av ett allrum. Förutom att sova här brukar man läsa (58 procent), kolla på tv (29 procent), surfa (27 procent), umgås (13 procent), jobba (9 procent), äta (9 procent) och leka (5 procent). 64 procent av svenskarna brukar också älska i sovrummet. I norra Sverige är andelen 71 procent. Det är också här det finns flest nakensovare i landet.

STOCKHOLMARE ORDNINGSSAMMARE MED SINA KLÄDER.

Svenska folket tycks vårda sina kläder väl. 59 procent lägger dem på en soffa eller en stol innan de

går och lägger sig. Även den gamla trotjänaren herrbetjänten används flitigt. 15 procent hänger upp sina kläder på galge och 4 procent hänger in dem fint i garderoben igen. Men visst finns det flera (21 procent) som struntar i att vika och hänga, som istället slänger sina kläder på golvet. Främst i den yngre åldersgruppen. Stockholmare verkar dock något mer ordentliga än övriga Sverige. I huvudstaden kliver bara 17 procent ur kläderna och låter dem ligga.

Nästan ingen (1 procent) hänger ut sina kläder på vädring över natten trots att det sparar mycket mer energi än att tvätta dem i maskin.

BÄDDAT FÖR FRÄSCHA SÄNGKLÄDER.

Hälften av alla Sveriges sängar bäddas rena varannan vecka. Det är dock vanligare att byta sängkläder en gång i månaden än en gång i veckan (27 procent mot 18 procent). Vi är ganska ordentliga

när det kommer till att bädda sängen på morgonen. Hela 44 procent bäddar varje dag.

SÄNGSÄLLSKAP FÖREDRAS.

Allra helst vill svenska folket sova med en partner. Småbarnsföräldrar är särskilt sällskapssugna i bingen – i den gruppen vill hela 87 procent sova med sin respektive. Bara 1 procent av alla föräldrar sover helst med sina barn, till skillnad mot djurägare där 6 procent vill sova med en fyrfota kompis.

NATTUGGLAN SÄLLSYNT I SVERIGE.

7 procent av Sveriges befolkning lägger sig efter klockan 01. Vanligast är att gå och knyta sig efter sena kvällsnyheterna, någon gång mellan 22 och 23 på kvällen. 14 procent är kvällströtta och kryper till kojs före klockan tio. En liten grupp (2 procent) är sömnigare än så och knoppar in redan klockan nio på kvällen. Efter midnatt har fyra

femtedelar av Sveriges befolkning gått och lagt sig.

EN GOD BOK BÄSTA SÖMNMEDLET.

När man har svårt att somna läser 35 procent av alla svenskar en bok. Andra varianter är att lyssna på radio, ljudbok, podcasts eller radiodokumentärer. 23 procent slår på tv:n, 7 procent surfar och 2 procent löser korsord eller tar sig an ett knepigt sudoku. Bara 5 procent använder det beprövade knepet att räkna får. Några få (2 procent) ger upp sömnförsöken och går upp och jobbar istället.

SVERIGES HEMLIGASTE UTRYMME?

Det verkar som att svenskarna har missat att titta under sängen. Men 23 fiffiga procent utnyttjar utrymmet till förvaring av kläder, väskor, gamla böcker, sängkläder eller en extramadress. Även förföra årets succé spikmattan och ett och annat monster uppges också finnas här.

Undersökningen utfördes via YouGov Sveriges internetpanel under oktober 2012. Totalt deltog 1008 personer, ett representativt urval av kvinnor och män i Sverige, i åldrarna 18–74 år.

VILKEN ÄR BÄSTA HUVUDKUDDEN?

Ett gott samvete 37%
Stor kärlek 24%
Väl utfört arbete 21%
Ett stort arv 10%
En mätt mage 7%

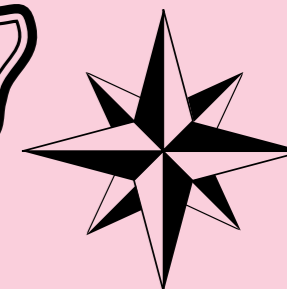
Samvetet sover betydligt fler kvinnor än män (42 procent mot 32 procent) och funkar också bättre för inslumringen på landsbygden (47 procent) än i Stockholm (31 procent).

Norra Sverige sover naken.

Mellansverige sover i kallingarna.

Stockholmare sover i pyjamas.

Sydsverige sover i t-shirt.



Ett stort tack till:

***Tina och Henri, Sofia
och Rickard, familjerna Saletti,
Salomonsson och Skalman,
Kajsa, Anna och Martin och alla
andra trevliga, inspirerande och
roliga människor som så gene-
röst har öppnat sina
hem för oss!***

